

Szczegółowe Instrukcje Naprawy Tarczy Strzeleckiej 3D

Przed użyciem materiału należy szczegółowo przeczytać poniższą instrukcję. Należy korzystać z dobrej jakości cyfrowej wagi aby prawidłowo odmierzać materiały chemiczne.

PRODUKTY CHEMICZNE: Zawsze przechowywać i wykorzystywać materiały chemiczne w temperaturze pokojowej. Materiał działa najlepiej, gdy jest mieszany i używany w temperaturze 21stopni Celsjusza.

CELE: Cele muszą być suche i posiadać temperaturę pokojową

BEZPIECZEŃSTWO: Materiały chemiczne przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci. Nie należy spożywać. Stosować rękawice lateksowe, okulary ochronne i używać tylko w dobrze wentylowanych pomieszczeniach. Zachować wszystkie niezbędne środki ostrożności podczas obsługi urządzenia i / lub narzędzi skrawających. Wypalanie pierścieni punktacji należy wykonywać na zewnątrz.. Podczas pracy należy używać wentylatorów powietrza, aby zapewnić ruch powietrza w całej przestrzeni roboczej.

CZYSZCZENIE: Gdy pianka jest utwardzona, można ją zeszkobać z powierzchni na które się rozlała podczas pracy (podłogi, płytki, itp). Do jej usuwania należy używać acetonu.

PIANKA CHEMICZNA: Im cieplejsza temperatura otoczenia, materiału piankowego, powietrza itd, tym będzie wyższa wydajność materiału piankowego.

ŚRODKI OSTROŻNOŚCI: Nie strzelać do naprawionych celów 3D lub do nowych z niską siłą naciągu łuków dziecięcych, tępych grot lub jakichkolwiek grot nie przeznaczonych do penetracji piany! Strzałki będą się odbijać w kierunku strzelca co może spowodować poważne uszkodzenia ciała!

1. Zrób szablon punktacji za pomocą jasnej folii z tworzywa sztucznego dla 8, 10 i 11 okręgu. Zaczynj zaznaczając punkt środkowy, okrąg 11.



2. Wytnij i usuń całą zniszczoną część celu. Wokół wkrótce naprawionego obszaru musi pozostać tylko solidny materiał docelowy.



3. Naprawiany cel powinien być całkowicie suchy, wszystkie materiały, w tym pianka, cel powinny znajdować się w temperaturze pokojowej. Jeśli masz jakiegokolwiek wątpliwości czy pianka jest całkowicie sucha wykorzystaj miernik wilgotności.



4. Zszyć zszywkami plastikową folię pokrywając wyciętą powierzchnię celu. Ponadto, jeśli jest to konieczne (na dużych obszarach) należy użyć kartonu aby wzmocnić plastikową folię oraz zabezpieczyć zszywkami. **Uwaga:** zszywać zszywki w odległości nie większej niż 5 mm od krawędzi i nie większej niż 2,5 mm od siebie. **Ważne:** zostawić otwór w pewnym punkcie, aby wlać wymieszany materiał, oraz aby umożliwić ujście oparom, oraz ujście dla rozszerzającego się materiału/przelanego.



5. Mieszanie i wlewanie materiału: Sprawdź, czy cel, żywica i utwardzacz znajdują się w temperaturze pokojowej. Ponadto, cel powinien być suchy.

I - Pojemniki / naczynia do mieszania, wlewanie i formowanie

Do mieszania nadają się wszelkie czyste i suche naczynia o płaskim, okrągłym dnie, do których swobodnie może się dostać narzędzie do mieszania. Naczynie powinno strukturalnie utrzymać ciężar mieszanki.

Przykłady pojemników:

1. Pojemniki do mieszania farb
2. Kubki po jogurtach, lodach
3. Dla mniejszych ilości plastikowy kubek.

II - wstrząsnąć żywicą (B), żeby dobrze wymieszać pigment, który osadza się na dnie (żywica powinna być nieco musująca podczas wlewania do pojemnika). Starować swoją wagę z umieszczonym na niej pojemnikiem. Waga powinna pokazywać 0 gr przed rozpoczęciem wlewania. Zaczynj wlewać pożądaną ilość składnika (B) do pojemnika umieszczonego na wadze w skali gram. Następnie oblicz całkowitą masę, w tym utwardzacza (A) przez pomnożenie żywicy (B) masy w gramach przez 1,45. Wynik ten będzie całkowitą masą. Przykład $100 \text{ g składnika (B)} \times 1,45 = 145$ ogółem. Wlewać (A) do pojemnika aż waga pokaże 145 gramów.



III - Usunąć pojemnik z wagi. Użyć ręcznej wiertarki elektrycznej o wysokiej prędkości (2500 rpm lub lepszej). Mieszać przez ponad 30 sekund (w temperaturze powyżej $25^{\circ} \text{C} / 85^{\circ} \text{F}$, A i B mieszać przez TYLKO 20 sekund). Następnie umieścić wiertarkę w otwartym zbiorniku acetonu i wleć materiał do formy. Użyć kija do mieszania farby, aby łatwiej i szybciej przelać materiał.

Wskazane jest, aby otwór do wlewania znajdował się w najwyższym punkcie naprawy i utrzymać ten poziom do całkowitego pokrycia materiałem.

Gdy mieszanina zacznie być cieplejsza, szybko będzie się powiększać. Należy więc wlać mieszaninę w miejsce naprawy, zanim zacznie się ta reakcja. Pamiętaj, aby zostawić otwór do którego wlewa się mieszaninę, aby zapewnić ujście dla oparów i w razie przelania. Po wlewniu nie dotykać, nie przenosić, nie upuszczać naprawionej części. Mieszanina powinna się utwardzać przez 6-12 godzin, najlepiej przez całą noc.



IV - Jeśli wylano za dużo mieszanki, należy wyciąć nadmierne ilości utwardzonego materiału, który można przechować w pudełku lub wiadrku. Materiał ten może być wykorzystany przy naprawie innego celu, umieszczając go w otworze gdzie wlewa się mieszankę.

V - Jeśli oszacowano za małą ilość mieszanki, odczekać 30 minut i ponownie wleć mieszankę do całkowitego wypełnienia.

VI – Pozostawić naprawiany cel na 6-12 godzin przed przejściem do następnego kroku.

6. Wyjąć plastikową folię i zszywki. Wyciąć nadmiar utwardzonego materiału używając dowolnego narzędzia. Ząbkowany nóż będzie się dobrze do tego nadawał, ale też można użyć innych narzędzi skrawających. Używać narzędzi tnących ostrożnie, aby uniknąć obrażeń ciała. Jeśli naprawiany obszar wymaga większego ukształtowania należy użyć dowolnego narzędzia ściernego. Szlifierki kątowe dobrze się do tego nadają. Pamiętać, aby zachować odpowiednie środki ostrożności przy obsłudze jakichkolwiek urządzeń elektrycznych.





7. Pierścienie punktacji: Przyłożyć szablon, zaznaczyć środkowy 11 pierścienia, następnie 8 pierścienia i 10-11 w razie potrzeby. Można użyć małego elektronarzędzia jak "dremmel" do wycięcia pierścieni lub można wypalić pierścienie za pomocą gorącej lutownicy (40W lub więcej).

Ważna uwaga: Podczas wypalania pierścieni punktacji za pomocą lutownicy, należy przebywać w dobrze wentylowanym pomieszczeniu oraz włączyć wentylator, który zapewnia ruch powietrza w całej przestrzeni roboczej, opary są bardzo niebezpieczne. To bardzo ważne!

Po wykonaniu pierścieni punktacji, pomalować dobrej jakości farbą lateksową. do malowania na zewnątrz, 100% akryl. Pozostawić cel do wyschnięcia na 2 dni w temperaturze pokojowej i rozpocząć strzelanie.